



* soll vom Veranstalter gestellt werden

Kontakt
Carolin Heuser
carolin.heuser@t-online.de
01525 4977780
www.eichheuser-quintett.de

Wenn ein Punkt des Riders nicht umsetzbar ist,
bitten wir um Rücksprache.

Vielen Dank für die Vorbereitung!

PA

Der Veranstalter stellt der Band kostenlos eine spielbereite PA und eine*n Soundmischer*in, der*die mit der Technik vertraut ist. Die Anlage sollte den Gegebenheiten angemessen sein. Ein kompetenter Systemtechniker soll von Ankunft der Band bis Konzertende für Rückfragen und Änderungen zur Verfügung stehen.

Monitor

Fünf Monitore mit getrennt regelbaren Monitorwegen

Backline

- Drumset: Bassdrum mit Fußmaschine, Snare mit Stativ, 1 Tom, 1 Standtom, Hi-hat, 2 Beckenständer, Becken privat, Hocker
- Kontrabass mit Amp privat
- Flügel mit Hocker
- Alt- und Sopransaxophon
- Trompete und Flügelhorn
- 4 Notenpulte

Licht

Alle Positionen auf der Bühne sollten ausgeleuchtet sein.

Pultbelegung

	Instrument	Mikrophonie	Zusatzequipment
1	Bass Drum	Audix D6 o.ä.	Mikrostativ
2	Snare	SM 57 o.ä.	Mikrostativ
3	Overhead L	Rode NT-5 o.ä.	Mikrostativ
4	Overhead R	Rode NT-5 o.ä.	Mikrostativ
5	Flügel L	Kondensator	Mikrostativ
6	Flügel R	Kondensator	Mikrostativ
7	Kontrabass	48V Phantom für eigenes Mikro	XLR-Kabel
8	Sopran- und Altsaxophon	Kondensator	Clip oder Mikrostativ
9	Trompete und Flügelhorn	Kondensator	Clip oder Mikrostativ
10	Moderation	SM 58 o.ä.	Mikrostativ

Kontakt

Carolin Heuser
 carolin.heuser@t-online.de
 01525 4977780
 www.eichheuser-quintett.de